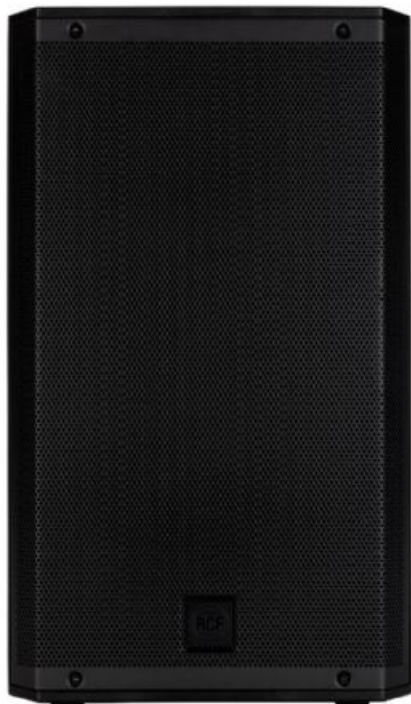




Reading Music Srl
Tutto per la Musica

Via Senese Romana, 45 - 50053 Empoli (FI)
+39 0571932179 - +39 3711418088 Whatsapp
Servizio clienti: info@readingmusic.it
Post vendita: info@readingmusic.it

[P.A. Professional Audio Live Pro](#) > [Diffusori Casse Attivi](#)



Euro 635,00

DIFFUSORE CASSA ATTIVA RCF ART 912-A

Codice: ART 912-A



Marchio:

EAN/UPC: 8024530019105

Descrizione

ART 912-A è un diffusore progettato per prestazioni sonore di qualità stellare e doti di versatilità nelle applicazioni audio più impegnative. La combinazione tra un driver a compressione da 1,75", un woofer da 12", un amplificatore a 2-canali da 2100 W e una guida d'onda True Resistive Waveguide a direttività costante produce una copertura di 100° x 60° coerente su tutta la zona d'ascolto e un suono privo di distorsione con livelli di pressione sonora fino a 130 dB SPL.

Potenza che muove

L'amplificatore più potente della sua categoria. Gli avanzamenti di RCF nel design dei trasduttori li rende ancora più forti e potenti: gli amplificatori seguono questa evoluzione. Con una potenza di 2100 W, l'amplificatore a 2-canali in classe D dei diffusori della Serie ART 9 è il 50% più potente rispetto ai modelli precedenti ed è in grado di gestire livelli di pressione sonora estremi, con un attacco ultra-veloce, una risposta realistica ai transienti e una dispersione termica molto bassa. I diffusori della Serie ART 9 sono energeticamente molto efficienti, per cui non necessitano di ventole di raffreddamento: l'amplificatore è saldamente attaccato a un solido scambiatore termico in alluminio posto sul pannello posteriore del cabinet, senza parti mobili. Essendo fisicamente fissato alla struttura interna, l'amplificatore è ancorato saldamente al cabinet. Il circuito d'ingresso è il risultato di un nuovo design a bassa distorsione ed è dotato di un evoluto limiter di sicurezza che preserva il carattere autentico del segnale a qualsiasi livello. Tutti gli amplificatori della Serie ART 9 sono progettati secondo le norme EN62368-1 per garantire la massima sicurezza e dispongono di una sezione di alimentazione switching che coniuga efficienza elevata e peso minimo.

M-brace: un nuovo design del cabinet

L'aspetto professionale del cabinet dei modelli della Serie ART 9 è ideale per eventi dal vivo e installazioni fisse. L'elegante cabinet utilizza uno speciale materiale composito in polipropilene e adotta una concezione costruttiva radicalmente nuova. La griglia frontale è realizzata in acciaio molto robusto e protegge sia i trasduttori sia le porte reflex. La struttura M-brace appositamente progettata collega internamente i quattro lati del cabinet e l'amplificatore, prevenendo qualsiasi deformazione per assicurare un corpo completamente inerte e aumentando lo smorzamento acustico anche alle impostazioni di volume più elevate. Inoltre, agisce anche come struttura di rinforzo in grado di opporre una maggiore resistenza alle sollecitazioni meccaniche.

Bass Motion Control

Effettuando ricerche sul miglioramento delle prestazioni alle basse frequenze, gli ingegneri RCF hanno rimosso il filtro passa-alto, sostituendolo con un approccio inedito. Il BMC (Bass Motion Control) è una soluzione innovativa per la gestione delle escursioni del woofer. Il diffusore dotato di BMC è in grado di gestire le frequenze più basse udibili senza influire sulla stabilità del trasduttore, fornendo così una linearità estesa e una migliore integrità sonora.

Il metodo BMC agisce creando una mappa completa del comportamento dinamico del woofer per generare un algoritmo personalizzato che limita solo le sovra-escursioni. Questo fornisce al trasduttore una totale libertà di riproduzione del segnale. Di norma, i filtri passa-alto proteggono il woofer preservandolo da movimenti potenzialmente distruttivi, ma ne cambiano il comportamento di fase: il nuovo algoritmo BMC infrange questa regola.

Nuovi paradigmi elettroacustici

Il design elettroacustico avanzato che caratterizza la Serie ART 9 si nasconde all'interno dei diffusori. La nuova True Resistive Waveguide è il risultato di numerosi perfezionamenti apportati sia ai trasduttori sia alle porte reflex, eseguiti con metodologie FEA (Finite Element Analysis) e con costanti misurazioni all'interno delle camere anecoiche RCF. Grazie alla tecnologia FiRPHASE, alla nuova forma e al posizionamento delle porte, ora il diffusore agisce come una singola sorgente ideale, per un'immagine sonora perfetta. Acusticamente, la guida d'onda TRW imita un puro carico resistivo, privo di risonanze, riducendo la distorsione in alta frequenza delle trombe classiche. Grazie al design asimmetrico, l'angolo di copertura verticale della guida d'onda fornisce una direttività costante sull'intera zona d'ascolto e un migliore panorama stereofonico.

Trasduttori di qualità superiore

Leggeri e potenti, i driver RCF rappresentano un autentico punto di riferimento in termini di prestazioni di alto livello. Tutti i trasduttori sono progettati in Italia dagli ingegneri RCF per garantire la massima affidabilità e il perfetto abbinamento dei componenti.

Alte frequenze

Il nuovo design del driver a compressione da 1,75" con cupola in poliimmide-kapton presenta una nuova tecnologia di incollaggio e delle nervature di rinforzo che lo rendono 10 volte più rigido rispetto ai modelli precedenti, per una maggiore precisione e durata. Il rifasatore è stato ridisegnato per aumentare la nitidezza del suono, migliorare la risposta ai transienti e perfezionare l'abbinamento con il trasduttore per le basse frequenze.

Basse frequenze

Il design del trasduttore per le basse frequenze offre una maggiore stabilità a valori di corrente elevati, con minor distorsione e una migliore dissipazione termica. Il controllo qualità RCF è estremamente rigoroso. I nostri woofer vengono testati con un segnale continuo di 200 ore per mettere il trasduttore sotto stress a livelli estremi. Solo il miglior design del woofer può essere idoneo per la Serie ART 9.