



Reading Music Srl
Tutto per la Musica

Via Senese Romana, 45 - 50053 Empoli (FI)
+39 0571932179 - +39 3711418088 Whatsapp
Servizio clienti: info@readingmusic.it
Post vendita: info@readingmusic.it

[Organi Liturgici - Portatili e accessori](#) > [Diffusori e Subwoofer per Organi Liturgici](#)



Euro 1650,02

VISCOUNT A 300.4

Codice: 9A33A3004-SK



Marchio:

EAN/UPC: A 300.4

Confezione: Pz 1

Peso: Kg. 10

Descrizione

A 300.4 - Amplificatore 4 canali - formato "rack" 4x270 Watt

Amplificatore 4 canali - formato "rack" 4x270 Watt

Questo amplificatore di potenza a quattro canali è stato sviluppato per installazioni fisse che richiedono uno spazio limitato all'in standard rack da 19". Utilizzando il protocollo Dante®, è possibile connettere il tuo strumento all'amplificatore tramite cavi ethernet network ridondante connettendosi ad uno switch.

L'AD300.4 ha un'elevata efficienza grazie alla sua tecnologia Classe D e può erogare 300W RMS/4 Ohm.

Le sue caratteristiche chiave sono: un limiter integrato, protezioni (termica, corto, muting on/off), ingressi/uscite Euroblock, cont frontali, LED di stato (Signal, Clip, Protect, Power/Prior, Bridged), più modalità operative.

Dante® Card Feature Summary

- Microprocessore integrato per gestire le funzioni di controllo e gestione locali
- Profondità Bit: 32 per sample
- Up to 2x2, 4x4 canali a 48kHz
- Up to 2x2, 4x4 flussi audio simultanei
- Hardware audio metering
- Clock integrato ad alta qualità e basso jitter
- Buffer audio fino a 2000 sample per canale
- Standard RGMII/MII interfaccia per Ethernet PHY o switch chip

SPECIFICHE TECNICHE

Crossover Frequency

Selettore per la frequenza di taglio del filtro passa alto (CH A, CH B) e passa basso (SUB). Il valore può essere impostato tra 50F X-OVER FREQ è disponibile solo in Modalità 7 and Modalità 8.

Selettore Modalità:

- **Modalità 1:** Canali Stereo
Tutti i canali di input e output sono indipendenti.
- **Modalità 2:** Canali Paralleli
Tutte le uscite hanno lo stesso canale di input.
- **Modalità 3:** A/B bridged C/D bridged
Input the signal to channel A, connect the speaker's "+" to the output A+, connect speaker's "-" to the output B+. Then you power. CH C and CH D are the same.
- **Mode 4:** A/B parallel C/D parallel
CH A output and CH B output are the same whether input from CH A or CH B. The CHC and CH D are the same.
- **Mode 5:** A/B stereo C/D bridged
CH A's input and outputs are independent from CH B. CH C and CH D are bridged.
- **Mode 6:** A/B parallel C/D bridged
CHA and CH B are parallel. CHC and CH D are bridged.
- **Mode 7:** A/B stereo C/D SUB
CH A and CH B are stereo. CH C and CH D are bridged. SUB output signal is low frequency from CHC input. X-OVER F
- **Mode 8:** A/B stereo C/D SUB
CH A and CH B are stereo. CH C and CH D are bridged and the device filters and amplifies signal A+B to feed the Subwo frequencies only. X-OVER
FREQ is available.
- **Mode 9:** Amplifier Mute
Amplifier is Mute.

THD	<0,1%
CH A/B (One Channel Drive)	4Ω RMS – 300 W
CH A & CH B CH C & CH D (All Channel drive)	2Ω EIAJ – 600 W x4 4Ω RMS – 270 W x4
CH A & CH B CH C & CH D (Bridge Mono Mode)	4Ω EIAJ – 1200 W x2 8Ω RMS – 540 W x2
Frequency Response (CH A – CH D)	20 Hz – 20k Hz +0/-1 dB
Frequency Response SUB Mode (SUB)	20 Hz – (50 Hz – 250 Hz) +0/-3 dB
Frequency Response SUB Mode (CH A – CH B)	(50 Hz – 250 Hz) – 20kHz +0/-3 dB
Gain (V)	30 +/- 0,5 dB
Input Sensitivity	0,9-1,1 V (0+/-1 dBv)
S/N Rate	>96 dB
Input Impedance	20 kΩ balanced or 10 kΩ unbalanced
Controls	Front panel: On/Off Power Switch, volume channel A,B& SUB Rear panel: SUB, CHA+CHB selector: Cut off frequency selectors 1 POWER ON: Green Led SIGN: Green Led PROT: Red Led CLIP: Red Led Bridged: Red Led Prior: Green / Red Led
Indicators	
Connectors	Input: Euroblock Dante Card: RJ45 Output: Euroblock
Load Protection	On/Off Mute, DC fault grounding relay, internal fault fuses
Power Supply	110 – 120 V or 220 – 240 V 50-60 Hz

