



Reading Music Srl
Tutto per la Musica

Via Senese Romana, 45 - 50053 Empoli (FI)
+39 0571932179 - +39 3711418088 Whatsapp
Servizio clienti: info@readingmusic.it
Post vendita: info@readingmusic.it

[Organi Liturgici - Portatili e accessori](#) › [Organi Liturgici](#)



Euro 11900,26

VISCOUNT MAESTRO 40

Codice: MAESTRO40



Marchio:

Confezione: Pz 1

Peso: Kg. 200

Descrizione

Maestro 40-Organo digitale in finitura laminato chiaro e scuro con pedaliera a 30 note e panca inclusa.

Il Maestro 40 è l'organo più piccolo e compatto della linea Maestro con i suoi 2 manuali, 34 registri + 4 orchestrali; offre le carat della tecnologia PhysisPlus per sentirsi veramente in un ambiente ampio anche quando sei solamente nel tuo salotto. La percezio del suono come mai prima d'ora.

- Riverbero AcuSphere che ti trasporta su un vero organo con l'esperienza unica
- Sistema Surrond 6.2 rinnovato
- Panning delle divisioni
- Opzioni massime
- 4 outputs (fino a 20)
- 4 pipesets factory + 4 user

La linea Maestro è pensata per far vivere in maniera realistica l'esperienza di suonare in grandi spazi riverberanti all'organista, ai cameretta. Il nuovo riverbero dedicato a questo sistema surround rinnovato conferisce ai registri Physis un'effetto di "distanza da Inoltre creare ancor più ampiezza nel suono, è possibile fare il panning delle divisioni tramite dei (presets a display) per provare i immersiva al 100%. Tra gli organi di questa linea troviamo modelli molto personalizzabili, dalle tastiere, alle bascule, al colore e ancora. Ti piacerebbe provare l'esperienza dell'organo a canne a casa tua? Maestro, l'esperienza immersiva.

Questo prodotto è ideale per



School



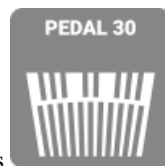
Home Organs



Small Venues



2 Manuals



Pe

I divisionali in legno sono disponibili solamente per la versione Deluxe.

Gli organi Maestro integrano il nuovo riverbero AcuSphere, un'emulazione di riverbero spaziale multicamera che riproduce il suono degli organi meccanici da chiesa, dove è presente un pre-riverbero all'interno della camera dell'organo.

È possibile percepire e regolare la distanza dalle canne e godere di un suono realistico, morbido ed estremamente piacevole.

Un ulteriore passo avanti è stato compiuto con la funzione di panning. Considerando un intervallo di panning acustico (sinistra = 100%), è possibile modificare la sorgente sonora di una singola divisione, rendendo l'esperienza ancora più realistica.

Altezza (escluso il leggio)	cm 116,7 – 45,9”
Altezza (compreso il leggio)	cm 134 – 52,7”
Larghezza	cm 126 – 49,6”
Profondità (esclusa la pedaliera)	cm 57 – 22,4”
Profondità (compresa la pedaliera)	cm 99 – 38,9”
Peso	Kg 115 – Lbs 253,5
MOBILETTO	
Legno rivestito in melamina Impiallacciatura di legno (versione deluxe)	rovere chiaro, rovere

Pedale

Untersatz 32'
 Basso principale 16'
 Sottobasso 16'
 Basso ottavo 8'
 Basso gedackt 8' Basso corale
 4'
 Contrabbasso 32'
 Trombone 16'
 Tromba 8'
 I / Ped
 II / Ped

UOMO I

Bourdon 16'
 Principal 8'
 Rohrflöte 8'
 Gamba 8'
 Octave 4'
 Spitzflöte 4'
 Quinte 2 2/3'
 Superoctave 2'
 Mixture IV
 Kornett III
 Trompete 8'
 Cromorne 8'
 Tremulant
 II / I

UOMO II

Rohrgedakt 16'
 Viola di Gamba 8'
 Vox Celeste 8'
 Principal 4'
 Rohrflöte 4'
 Nasard 2 2/3'
 Blockflöte 2'
 Terz 1 3/5'
 Scharff III
 Fagott 16'
 Trompette Harmonique 8'
 Oboe 8'
 Clarion 4'
 Tremulant