



Via Senese Romana, 45 - 50053 Empoli (FI)
+39 0571932179 - +39 3711418088 Whatsapp e Telegram
Servizio clienti: info@effebimegastore.it
Post vendita: info@effebimegastore.it
Skype: effebimegastore

[Strumenti Musicali e Didattici](#) › [Pianoforti - Synth - Tastiere - Moduli - Expander](#) › [Tastiera Sintetizzatore Synth Arranger](#)



Euro 2249,00

**SINTETIZZATORE PARAFONICO A 4 VOCI
MOOG Matriarch**

Codice: MOD-MATR-03



Marchio:

EAN/UPC: MOD-MATR-03

Confezione: Pz 1

Peso: Kg. 11

Descrizione

Il Moog Matriarch è un sintetizzatore analogico parafonico a 4 note patchable con un Sequencer, Arpeggiator, Filtri Ladder stereo e Delay Analogico stereo incorporati. Crea subito ricchi schemi di accordi in continua evoluzione senza il bisogno di alcuna patch, quindi attingi ad un'abbondanza di texture ispiratrici, nuovi suoni e una serie infinita di felici incidenti sonori tramite i 90 punti patch modulari del Matriarch. Crea facilmente ricche forme armoniche con 4 note di paraфония che possono essere sequenziate, salvate e spostate con l'intuitivo sequencer a 256 step del Matriarch, o sovrapporre VCO analogici per suonare su un massiccio synth mono a 4 oscillatori. Con un vasto assortimento di moduli di sintesi basati sui circuiti originali di Bob Moog, il percorso del segnale al 100% analogico del Matriarch abbraccia un vocabolario sonoro dinamico, da bassi monofonici sovradimensionati ai picchi parafonici che evolvono dolcemente e che passano attraverso forme d'onda in una serie infinita di delay. Abbinando la potenza dei filtri ladder stereo vintage, un doppio generatori di involuppi, delay analogici stereo e VCA stereo, Matriarch offre un suono multidimensionale che potenzia l'esplorazione sonora dello spazio e del tempo. Sebbene il design semi-modulare del Matriarch non richieda assolutamente patching, 90 punti di patch modulari sono facilmente accessibili in tutto il pannello tramite i cavi patch da 3,5mm inclusi. Questo potente strumento elettronico è un'aggiunta estremamente versatile per qualsiasi stage o studio che può essere facilmente trasformata, tramite la tastiera, in un sintetizzatore analogico completamente modulare. Caratteristiche Tipo: Sintetizzatore analogico semi-modulare Motore sonoro: Analogico al 100% Numero di tasti: 49 tasti a grandezza naturale Tipo di tasti: Velocity-sensing con Aftertouch (Velocity e Aftertouch non sono cablati - disponibili tramite MIDI, KBD VEL Out e KB at Out) Altri controller: Pitch Bend, Mod Wheel, Variable Glide, Expression pedal In a CV Out e Sustain Pedal In Polifonia: Monofonica, Paraфонica a 2 note e Paraфонica a 4 note Modalità: Suonabilità paraфонica mono, duo e a 4 note Delay analogico: Delay analogico con 700ms di ripetizioni MIDI sincronizzabili in stile stereo o ping/pong Sequencer: 256 step con 4 note per step e 12 pattern memorizzati. Può essere disaccoppiato dal Matriarch per sequenziare strumenti esterni Arpeggiatore: Modalità selezionabili (Order, Forward / Backward, Random) Dimensioni: 813 x 362 x 140mm Peso: 10,89kg
SINTETIZZATORE PARAFONICO A 4 VOCI MOOG Matriarch

