



Via Senese Romana, 45 - 50053 Empoli (FI)
+39 0571932179 - +39 3711418088 Whatsapp e
Telegram
Servizio clienti: info@effebimegastore.it
Post vendita: info@effebimegastore.it
Skype: effebimegastore

[Lettori Midi Karaoke - Modulo Sonoro](#)



Euro 499,00

**MIXER, MULTIEFFETTO E HARMONIZER
M LIVE MIXLIGHT**

Codice: MIXLIGHT



Marchio:

Descrizione

Expander PRO con mixer, multieffetto e Harmonizer. Mix Light include: un Expander Midi con scheda Audio e 848 suoni, un Mixer che gestisce 7 fonti sonore (4 canali mono + 1 stereo) + 2 canali per le basi musicali interne e due uscite bilanciate, un Multi effetto con Eq semiparametrico, un Harmonizer a 4 Voci a controllo Midi o generazione automatica dei cori. Quando è collegato al Computer è in grado di registrare su Software Audio, tipo Cubase.

Expander PRO con mixer, multieffetto e Harmonizer.

Mix Light include: un Expander Midi con scheda Audio e 848 suoni, un Mixer che gestisce 7 fonti sonore (4 canali mono + 1 stereo) + 2 canali per le basi musicali interne e due uscite bilanciate, un Multi effetto con Eq semiparametrico, un Harmonizer a 4 Voci a controllo Midi o generazione automatica dei cori.

Quando è collegato al Computer è in grado di registrare su Software Audio, tipo Cubase.

Mix Light suona le basi musicali quando collegato a PC o Tablet, e ha funzioni di una scheda Audio. Le performance possono essere mixate, e registrate direttamente su PC tramite la semplice connessione USB. Inoltre si può collegare una tastiera e utilizzare il banco suoni di Mix Light per suonare dal vivo.

EXPANDER e SCHEDA AUDIO

L'expander incluso in Mix Light è un doppio generatore con 32 canali Midi in totale e 168 voci di polifonia. La memoria di

suoni include tutto il database di Merish 4, ovvero 366 suoni strumentali e 482 suoni percussivi su 46 Drumkits. Mix Light è particolarmente adeguato al repertorio di Midi File programmato da M-Live ma suonerà molto bene anche con repertori di terze parti.

Mix Light funziona anche come scheda audio, quindi può suonare i file Mp3 presenti sul PC o Tablet collegato. Le Basi Musicali hanno un loro canale sul Mixer di Mix Light, e possono essere mixate ed equalizzate a piacimento, e in maniera indipendente all'equalizzazione degli altri canali.

MIXER

Il Mixer incluso su Mix Light è perfetto per le esecuzioni Live e include controlli semplici e veloci. Permette di mixare ed equalizzare 7 fonti sonore separate.

7 fonti = 4 Ch mono + 1 Ch stereo + 1 canale MIDI + 1 Canale Audio

Le impostazioni sono richiamabili velocemente tramite 10 scenari memorizzati, di cui 3 accessibili direttamente da pannello. Sul pannello ci sono 6 canali, composti da 4 ingressi mono + 1 ingresso stereo. Altri 2 canali audio sono dedicati al mixaggio ed Equalizzazione della base musicale in esecuzione.

MULTIEFFETTI ed EQUALIZZATORE

Mix Light include un potente generatore di effetti che può essere utilizzato sia sulla voce che sugli strumenti collegati tramite gli appositi ingressi audio. Il Multi effetto include Reverbero e Delay, Noise Gate e Compressore. Sugli ingressi microfonici può essere attivata l'alimentazione Phantom. L'equalizzatore è semiparametrico a 3 Bande: Low, Mid e Hi con controllo di guadagno, frequenza e Q. Si possono memorizzare 10 scenari (preset) completi di ogni regolazione.

HARMONIZER

L'Harmonizer è un particolare effetto in grado di arricchire la tua voce con i cori, armonizzati in maniera automatica e intelligente.

L'harmonizer è a 4 Voci e attivo sul primo canale del Mixer. Può funzionare con Midi File appositamente programmati (ad esempio midi file M-Live) oppure tramite comandi a tastiera o controller midi. E' in grado di generare cori in maniera automatica grazie all'Auto Harmony attivabile con pulsante o pedale.

Sul primo canale sono disponibili altri effetti speciali sulla voce quali Doubler, Gender e quantizzazione del pitch.

Expander MIDI

- Via USB con 2 porte Midi da 16 canali.
- Polifonia complessiva modulo di sintesi 168 voci.
- Soundfont: 366
- Percussioni componenti i Drum Kit: 482
- Drum Kits: 46
- Controllo di volume e equalizzazione semiparametrica a 3 bande: Low, Mid e Hi con controllo di guadagno, frequenza e Q.
- Uscita Audio digitale via USB con controllo di volume e equalizzazione semiparametrica a 3 bande.
- Ingresso Audio digitale via USB (per registrazione) con controllo di volume.

Nota: Totale suoni midi e percussioni: 848

Canali LINE / MIC da 1 a 4

- Ingresso con impedenza microfonica (XLR) e di Linea (Jack).
- Controllo di Gain, controllo panoramico e controllo di mandata effetti Riverbero e Delay.
- Compressore e controllo Noise Gate.
- Attivazione alimentazione Phantom sul Microfono.

- Equalizzatore semiparametrico a 3 bande: Low, Mid e Hi con controllo di guadagno, frequenza e Q.
- 10 scenari (preset) in cui è possibile salvare le impostazioni sopra.
- 3 preset memorizzabili per richiamo rapido da pannello.
- Tasto “Smooth” per annunci.

Canale LINE 5/6

- Ingresso con impedenza di Linea.
- Controllo panoramico.
- Equalizzatore semiparametrico a 3 bande: Low, Mid e Hi con controllo di guadagno, frequenza e Q.

Solo ingresso Line 1

- Harmonizer a 4 voci di tipo vocoder (con controllo esterno dell’armonia via MIDI) e Auto-Harmony con generazione automatica dei cori.
- Gestione memorizzata complessivamente in 6 preset.
- Attivazione manuale con pulsante e pedale. controllo di volume delle voci.
- Effetti di tipo “Doublers”, “Gender” (funny maschile – femminile) e “Pitch quantizing”.

Uscite Audio

- Doppia uscita audio bilanciata (Main e AUX) con controllo anti-bump.
- Uscita per cuffia.

Ingresso MIDI

- Ingresso MIDI via cavo con funzione Expander o master keyboard a split singolo.
- Nella modalità Master possibilità di scegliere lo strumento e i settaggi di canale.