Via Senese Romana, 45 - 50053 Empoli (FI)
+39 0571932179 - +39 3711418088 Whatsapp
Servizio clienti: info@readingmusic.it
Post vendita: info@readingmusic.it

Euro 5183,78

MIXER DIGITALE CONTROLLO DAW BIANCO SOLID STATE LOGIC NUCLEUS 2

Codice: SSLNU2W

Marchio: Solid State Logic SOUND | | VISION

Confezione: Pz 1

Peso: Kg. 8

Descrizione
Il controller DAW & Studio professionale Dalla sua uscita nel 2010, Nucleus ha vinto i premi TEC, Sound on Sound, Resolution e MIPA, e ora sveliamo il passo successivo: un Nucleo per il mondo di Audio over IP. Nucleus 2 è una proposta unica per lo studio professionale del progetto con una perfetta combinazione di controllo DAW avanzato, monitoraggio SuperAnalogueTM trasparente con talkback, pres con microfono di qualità console SSL, interfaccia audio Dante di qualità professionale e plug-in Duende Native SSL in bundle. Non c'è altro prodotto disponibile che offra al produttore professionista tutti questi elementi, con prestazioni audio di riferimento ed ergonomia elegante. Non solo è unico, ma Nucleus2 è anche un valore eccezionale; questi elementi acquistati separatamente costerebbero di più e offrirebbero una soluzione meno elegante. Nucleus 2 è un'unità desktop compatta e portatile che crea un ambiente operativo confortevole, efficiente e pratico per la post produzione di musica e film / TV DAW. Fornisce tutto ciò che è necessario per registrare e monitorare l'audio e per controllare la DAW in modo rapido ed efficiente senza ricorrere al mouse. Nucleus 2 semplifica il tuo flusso di lavoro e ti aiuta a concentrarti sul suono, non sullo schermo. Nucleus 2 offre una combinazione unica di funzionalità audio. Alla sua fondazione c'è un SSL SuperAnalogue TMpercorso del segnale che fornisce un segnale audio di riferimento per l'uscita del monitor di qualità agli altoparlanti ”principali” e ”alternati” tramite le connessioni + 4dBu. Un'interfaccia audio Dante 2 + 2 Ch Dante di alta qualità fornisce un percorso di registrazione e riproduzione per la DAW o connettività a una rete audio Dante IP più ampia. Due ingressi a livello di microfono / linea / strumento Combi XLR possono alimentare simultaneamente l'interfaccia audio e le uscite del monitor. L'I / O digitale tramite S / PDIF alimenta l'AD / DA dell'interfaccia audio (preinserimento) consentendo sia un percorso di registrazione da ”digitale a DAW” che un percorso di uscita ”mic / linea / strumento su digitale”. L'ingresso digitale può utilizzare i canali 3 e 4 dell'interfaccia audio, quindi può essere registrato per separare i canali nella DAW in parallelo agli ingressi microfono / linea / strumento analogici in ingresso. Un controllo wet / dry consente il bilanciamento dell'ingresso analogico (e digitale) e la riproduzione DAW per il monitoraggio dei record a latenza zero. Con Nucleo2abbiamo aggiunto un ingresso talkback che alimenta le cuffie e attiva un DIM commutabile di -20 dB nelle uscite del monitor. Questo ingresso ha un guadagno regolabile e può essere impostato per alimentare l'ingresso 2

della scheda audio Dante per le comunicazioni remote attraverso la rete. I pre microfonici Nucleus2 sono pre microfonici SSL SuperAnalogue, identici a quelli utilizzati sulle console Duality e AWS SSL e il nostro sistema X-Rack che fornisce a Nucleus2 un percorso di registrazione del microfono trasparente standard professionale. Gli ingressi microfonici hanno filtri passa-alto 80Hz, inversione polarità e alimentazione phantom. Una coppia di insert send / return connections per incorporare l'elaborazione analogica esterna o gli effetti predefiniti sugli ingressi mic / line / instrument ma può essere spostata nella riproduzione DAW per il mixdown. Un ulteriore ”esterno” l'ingresso analogico stereo fornisce un percorso monitor SuperAnalogue trasparente per un'altra interfaccia audio o qualsiasi altro dispositivo analogico. C'è un misuratore di livello di uscita analogico accurato. Una connessione stereo minijack rende semplice il monitoraggio da un iPod o da qualsiasi altro dispositivo audio portatile. Due uscite per cuffie completano le opzioni di monitoraggio. Nucleus 2 DAW Control si basa sui concetti sviluppati per la matrice SSL. È possibile collegare contemporaneamente fino a 3 DAW diverse e passare da una all'altra premendo un solo pulsante. Nucleus 2 utilizza i protocolli HUI o MCU garantendo la compatibilità con tutte le principali applicazioni DAW tra cui Pro Tools, Logic e Cubase / Nuendo e può trasmettere dati MIDI CC. Nucleus 2 offre un set completo di controlli hardware dedicati e assegnabili, facilmente personalizzabili in base alle preferenze dell'utente, per tutti i principali parametri DAW e plug-in. Due banchi di otto canali ciascuno forniscono; Fader motorizzati da 100mm, tasti soft e V-Pots completamente definibili dall'utente, pulsanti dedicati Select / Solo / Cut e misuratori di livello del canale a 10 punti. Il Nucleo 2la sezione centrale dei controlli DAW fornisce; grandi pulsanti per il trasporto pesante, una rotella jog / shuttle di alta qualità, selezione banca / canale / livello e navigazione / selezione dei parametri DAW globali e pulsanti di emulazione tastiera USB aggiuntivi. I lucidi Digital Scribble Strips LCD, i misuratori di livello audio DAW, i pulsanti auto illuminanti e gli indicatori di stato a LED garantiscono un eccellente feedback visivo anche in condizioni di scarsa illuminazione. La configurazione del sistema avviene tramite un browser ”SSL Logictivity” remoto, che consente di memorizzare e richiamare diversi set di profili di controllo. È qui che l'utente definisce esattamente come si comporta il Nucleo 2 . Nucleus 2 si collega al computer tramite Ethernet ad alta velocità per il controllo DAW e Dante Audio. Dispone inoltre di una connessione USB e appare al computer host come una tastiera standard che consente l'emulazione dei comandi chiave. Sul retro ci sono tre porte USB che funzionano come hub USB. È inclusa anche una connessione con interruttore a pedale jack standard e c'è anche uno slot per scheda SD per l'archiviazione del profilo. La configurazione e la mappatura dei comandi chiave e dei comandi DAW avviene tramite un browser ”SSL Logicivity” remoto, che consente di memorizzare e richiamare diversi set di profili di controllo. Potremmo esserci fermati lì ma, poiché possiamo, abbiamo scelto di dotare Nucleus 2 di una caratteristica killer finale; include il pacchetto Duende Native Essentials. Ciò include le nuove versioni di Duende Native dei plug-in VST / AU / AAX del compressore EQ & Dynamics e Stereo Bus Compressor. EQ & Dynamics Channel è il classico Channel Strip della console SSL con EQ parametrico a 4 bande, Compressor / Expander / Gate, filtri passa alto e passa basso. Il compressore Duative Native Bus è il suono del classico compressore stereo bus SSL della console analogica G Series degli anni '80 in formato plug-in.
Caratteristiche principali Controller DAW Ethernet collegato per studi di progetto professionali Compatibile con ProTools, Logic, Cubase / Nuendo e tutte le principali applicazioni DAW Passa tra 3 DAW collegati con una sola pressione di un pulsante Due banchi di controlli a 8 canali più controlli di sezione centrale Fader motorizzati sensibili al tocco da 100mm Digital Scribble Strips con V-Pot assegnabili e tasti virtuali Mappatura DAW e comando tasti completamente personalizzabile dall'utente Remote Logictivity Browser per una configurazione semplice Scheda SD per archiviazione non volatile del progetto Grandi pulsanti per il trasporto pesante e jog / shuttle di alta qualità Eccellente riscontro visivo tramite pulsanti auto illuminanti, LED e misurazione del livello DAW Un unico centro nevralgico per il tuo studio di progetto Benchmark SuperAnalogueTM output di qualità a 2 set stereo di uscite monitor da + 4dBu Interfaccia audio Dante di alta qualità (44,1 kHz - 96 kHz, 24 bit) su ethernet Due ingressi a livello di microfono / linea / strumento Combi XLR per l'interfaccia audio e le uscite del monitor I / O digitale S / PDIF verso l'AD / DA dell'interfaccia audio Controllo della latenza a zero Rec con controllo wet / dry per bilanciare l'input e la riproduzione DAW SSL SuperAnalogueTM Mic Pre, identici a quelli utilizzati su Duality SSL e console AWS Gli ingressi microfonici hanno filtri passa-alto 80Hz, inversione di fase e alimentazione phantom Inserisci connessioni send / return commutate tra gli ingressi e la riproduzione DAW per il mixdown Ulteriore percorso ”esterno” SuperAnalogueTM per monitor di ingresso per un'altra interfaccia audio Percorso di ingresso Talkback con monitor DIM commutabile -20 dB e guadagno regolabile. Può essere commutato per alimentare l'ingresso 2 della scheda audio Dante per le comunicazioni remote attraverso la rete Due uscite per cuffie e un ingresso per monitor iJack Connessione a pedale Jack standard da 1/4 ” Tre prese USB da utilizzare come hub USB a 3 porte Doppie porte Ethernet per l'integrazione di dispositivi Dante aggiuntivi nel tuo studio

© 2025 Reading Music Srl. All Rights Reserved. P.Iva: 07431010482 - C.F.: 07431010482