



Via Senese Romana, 45 - 50053 Empoli (FI)
+39 0571932179 - +39 3711418088 Whatsapp e Telegram
Servizio clienti: info@effebimegastore.it
Post vendita: info@effebimegastore.it
Skype: effebimegastore

[Home Recording - Studio Registrazione](#) > [Moduli Serie 500](#) > [Preamplificatori Microfonici](#)



Euro 399,00

**PREAMPLIFICATORE MICROFONICO
SERIE 500 WARM AUDIO WA12**

Codice: WA12S5



Marchio:

EAN/UPC: WA12S5

Confezione: Pz 1

Peso: Kg. 3

Descrizione

Un sacco di preamplificatori sul mercato fanno un buon lavoro di aumentare il volume di microfoni e strumenti. Sfortunatamente, molti pres stanno facendo solo questo, aumentando il volume. I design "Super clean" di oggi lasciano spesso il segnale che esce dal preamplificatore suonando più o meno come se fosse entrato. ? Se sei alla ricerca di un preamplificatore per migliorare e modellare il tuo segnale, apprezzerai sicuramente WA12 500. Il WA12 500 è progettato per trasformare strumenti e voci in un tono eccitante. Se i tuoi mix mancano di profondità, fatichi a suonare vivo o ti manca quel tocco professionale che hai sempre desiderato, ci sono buone possibilità che ti piaccia il WA12 500.

Caratteristiche Principali Utilizza trasformatori Cinemag USA di input e output di qualità premium. 71db di guadagno. Tasto TONE - commuta l'impedenza d'ingresso da 600 ohm a 150 ohm. Cambia il tono di entrambi gli ingressi microfono e HI-Z. Completamente discreto. Amplificatore operativo ad alta tensione 1731 stile. Alimentazione Phantom a 48 volt. 2 Meg Ohm Vero ingresso HI-Z sul pannello frontale. Invia il segnale dello strumento attraverso l'intero circuito inclusi i trasformatori Cinemag e l'amplificatore operativo discreto. Ottimo per chitarre, bassi, tastiere e altri strumenti che hanno un jack di uscita da 1/4 ". Pad 20db. Compatibile con i rack standard della serie 500.

© 2024 EffeBi Megastore - Shop Exclusively Online. All Rights Reserved. P.Iva: 07989761213