



Via Senese Romana, 45 - 50053 Empoli (FI)
+39 0571932179 - +39 3711418088 Whatsapp e Telegram
Servizio clienti: info@effebimegastore.it
Post vendita: info@effebimegastore.it
Skype: effebimegastore

[Home Recording - Studio Registrazione](#) > [Processori di Dinamica - Compressori - Gate](#)



Euro 2470,00

**PREAMPLIFICATORE MICROFONICO
CON CONVERTITORE DIGITALE API A2D**

Codice: A2D



Marchio:

EAN/UPC: A2D

Confezione: Pz 1

Peso: Kg. 5

Descrizione

Il primo prodotto API con un'uscita digitale integrata, l'A 2 D contiene una coppia di preamplificatori API 312 Mic che alimentano una sezione A / D con un set di uscite di interfaccia digitali standard, più opzioni di campionamento e opzioni di clock interno o esterno. Il controllo preciso sia del guadagno analogico che del livello che alimenta la sezione digitale significa che il segnale del microfono può essere tenuto super pulito se lo si desidera o guidato più duramente per ottenere il suono API caldo e incisivo. La sezione A 2 D analogica è composta dal circuito contenuto in due 312, metà di quello della popolare API 3124+. Un potenziometro di controllo del livello con un sistema di misurazione a 20 segmenti espanso mostra precisi livelli di guadagno del microfono, mentre gli interruttori di controllo includono polarità, alimentazione phantom 48v, pad di ingresso, selezione Mic / Line e routing del trasformatore 2: 1, che seleziona un contributo di guadagno inferiore dall'uscita trasformatore. Ogni ingresso analogico contiene un connettore XLR con ingresso Z basso bilanciato e un ingresso strumento Z alto su un jack da 1/4". La sezione digitale dell'A 2 D include due amplificatori discreti API 2510 con pentole di livello per regolare l'alimentazione ai convertitori A / D, ciascuno con un misuratore calibrato di 20 segmenti corrispondente. Un interruttore multi-posizione seleziona la frequenza di campionamento desiderata. Il LED External Sync si accende quando viene utilizzato un segnale di clock esterno. Connettori analogici pannello posteriore comprendono un ingresso XLR e uscita per ogni canale, così come un 1/4" bilanciati TRS inserire al convertitore A / D. L'inserito TRS consente la A 2 D avere dispositivi di elaborazione analogico esterni inseriti nell'audio catena (EQ, compressori, ecc.) I connettori di interfaccia digitale di A 2 D sono un connettore RCA single-ended SPDIF e un'uscita digitale AES su XLR. Un BNC coassiale accetta il Super Clock esterno, che illumina il LED EXT SYNC del pannello anteriore quando è bloccato. Inoltre, A 2 D viene fornito con una coppia di connettori D-sub a 9 pin che consentono di collegare le unità multiple insieme a tutte le unità che funzionano al primo clock di campionamento della catena.

Caratteristiche Una coppia di preamplificatori 312 Mic per API Amplificatori operazionali API 2510 e 2520 Misurazione LED a 20 segmenti su entrambe le sezioni analogiche e digitali Ingressi Mic e Instrument Polarità, alimentazione phantom, pad di ingresso, routing del trasformatore 2: 1, interruttori Mic / Line Sei scelte di frequenza di campionamento

Sincronizzazione con Word Clock esterno con avanzamento tramite BNC Ingresso Super Clock esterno Capacità di essere asserviti con altre unità A 2 D Inserisci punto fornito tra sezioni analogiche e digitali

© 2024 EffeBi Megastore - Shop Exclusively Online. All Rights Reserved. P.Iva: 07989761213