



Via Senese Romana, 45 - 50053 Empoli (FI)
+39 0571932179 - +39 3711418088 Whatsapp e
Telegram
Servizio clienti: info@effebimegastore.it
Post vendita: info@effebimegastore.it
Skype: effebimegastore

[Organi Liturgici - Portatili e accessori](#) > [Organi Liturgici](#)



Euro 0,00

**ORGANO CLASSICO LITURGICO UNICO
400 VISCOUNT**

Codice: UNICO 400



Marchio:

EAN/UPC: 9A30U400H1W1

Confezione: Pz 1

Peso: Kg. 200

Descrizione

ORGANO CLASSICO LITURGICO A 3 TASTIERE 56 registri + 7 registri orchestrali UNICO400 VISCOUNT
SPEDIZIONE OMAGGIO

note aggiuntive

NEL PREZZO SONO INCLUSI LA PEDALIERA, LA PANCA E LE SPESE DI TRASPORTO, INOLTRE VERRA' CONSEGNA TO PRONTO ALL'USO. IL COLORE E IL MODELLO DI PEDALIERA, DOVRANNO ESSERE SPECIFICATI NELLE "NOTE AGGIUNTIVE" DELL'ORDINE.L'UNICO 400 è un organo a tre tastiere, pedaliera di 32 tasti e 56 registri + 7 registri orchestrali, costruito in vero legno e con serrandina di chiusura. Dotato di una elegante consolle, è lo strumento ideale per lo studente avanzato o per la chiesa di medie od anche grandi dimensioni. Dispone di una vastissima libreria interna di registri grazie ai quali l'utente può facilmente personalizzare la fonica del proprio strumento. Sviluppato con la famosa tecnologia brevettata Physis, basata sulla modellazione fisica dei fenomeni che intervengono nella generazione sonora dell'organo a canne, l'UNICO 400 è in grado di generare un suono estremamente fedele e plasmabile. Le regolazioni dei parametri sono facilmente attuabili tramite il display grafico posto sul pannello frontale dello strumento. La tastiera "Tracker Action" rileva il tocco con precisione ricavando la velocità di azionamento dei tasti, utile sia per la sezione Midi ed Orchestra, sia per ottenere l'effetto "Tracker Touch", cioè la correlazione tra il "tocco" dell'organista ed il transitorio di attacco di ogni singola canna virtuale. » CARATTERISTICHE (Disponibile=●)

----- Tecnologia PHYSIS® PHYSICAL MODELING Manuali 3 tastiere a 61 note "tracker touch", sensibili alla dinamica (Midi e voci orchestrali). Disponibili anche con tasti in legno (opzionale) Note Pedaliera a 32 note diritta, diritta concava oppure radiale concava Comando dei Registri Bascule Amplificazione Interna 5 canali, 4 x 60 Watt + 1 x 100 Watt Altoparlanti 9 Pedali di Espressione 2 Pedale Crescendo si » REGISTRI E SUONI ORCHESTRALI ----- Pedaliera 12 Positivo 12 Grand'Organo 15 Recitativo 17 Voci Orchestrali 7 Totale Voci 56 liturgiche, 5 orchestrali, centinaia di voci selezionabili dalla libreria suoni interna Stili 4 Preset + 4 User. Centinaia di stili possono essere salvati e caricati nella memoria interna tramite chiavetta di memoria USB

Voci Alternative possono essere selezionate per ciascun registro Voci Orchestrali Alternative possono essere selezionate per ciascun registro Memorie Generali 10 Selezione Memorie con pistoni a piede Sì Memorie Divisionali 6 Banchi di Memoria 16 Memorie Totali 160 Generali, 384 Divisionali, decine di migliaia possono essere salvate/caricate utilizzando una chiavetta USB e la memoria interna Sequenziatore di Memoria Prev - Next sia con pistoncino che con pistone a piede Ritorno alla Registrazione Manuale pistoncino HR individuale sia per le memorie Generali che Divisionali » ACCESSORI

----- Pistoni a Piede 22 Console On - Ext. Out Speakers On possono essere programmati come Main Out On e Antiphonal On Annullatori sia per le Ance che per le Misure Pedale Automatico Sì Pistoncino Enclosed Sì Unioni 6 tramite tiranti, pistoncini e pistoni a piede Ripieno I,II,III Sì Traspositore -6/+5 semitoni Volumi Generale e Riverbero mediante potenziometri rotativi Abilitazione Midi Sì Organ Solo Sì, tramite pistoncino Orchestra and Midi Sustain Switch sul pedale di espressione Interruttore ON/OFF con Chiave Sì Telecomando Opzionale ad onde radio non direttivo, con portata fino a 50 mt, con display incorporato 2x16 caratteri »DISPLAY

----- Display Grafico a 128x64 punti con retroilluminazione Parametri di Voce Editabili registro per registro Volumi Divisionali Separati per ciascuna divisione Tremolo 3, distinti per ciascun manuale con profondità e velocità programmabili Riverbero 8 tipologie selezionabili Effetto Ensemble aggiustabile Regolabile Effetto Calo Pressione dell'aria Inseribile e proporzionale alle voci accese Effetto Tracker Keyboard Sì Temperamenti Storici Kirnberger II, Kirnberger III, Werckmeister III, Werckmeister IV, Werckmeister V, Vallotti, Silbermann I, Silbermann II, Kellner 1975, Meantone, Meantone pure minor third, Zarlino, Sauveur I, Sauveur II, Barca, Rameau, Pythagorean;per ciascuno è programmabile la nota "tonica" del temperamento Inversione dei Manuali Sì, Man.II con Man.I Piston Combine Sì, Man.II con la Pedaliera Programmazione Routing delle uscite per ciascun registro è selezionabile una opportuna disposizione di sommiere Volumi Uscite Esterne 13 (21 con scheda opzionale) controlli indipendenti Equalizzatore 5 Bande sulle Uscite Esterne 13 (21 con scheda opzionale) equalizzatori indipendenti Equalizzatore 5 Bande sull'Amplificazione Interna Sì Programmabilità Midi Tx/Rx Midi Ch., Tx/Rx Midi Filter, Send PG, Keyb. Midi Velocity Sequencer Sequencer interattivo con funzione Overdubbing, controllabile anche con telecomando opzionale Demo Songs Sì File Management Copy, Load, Save, Rename, Delete etc. Blocco Funzionalità Organo Tramite Password » CONNESSIONI

----- Midi In, Out, Thru Sì Stereo Headphone Output Sì Ingresso Ausiliario Stereo Sì Ingresso Microfonico Sì, con controllo di guadagno Uscite Esterne 13, 21 con scheda di espansione opzionale USB to PC Per una agevole personalizzazione ed una raffinata intonazione dell'organo è possibile modificare per ogni singolo registro e per ogni singola nota, il Volume, il Pitch, la disposizione spaziale, e molti altri parametri, mediante l'uso del "Physis Editor" per PC (opzionale) USB for Pen Drive Sì Dimensioni (LxHxP) cm 162 x 127 x 111 - 63.77" x 50" x 43.70" Dimensioni senza Pedaliera (LxHxP) cm 162 x 127 x 69.5 - 63.77" x 50" x 27.36" » CONSOLLE

----- Caratteristiche del Mobile Per una agevole personalizzazione ed una raffinata intonazione dell'organo Ã possibile modificare per ogni singolo registro e per ogni singola nota, il Volume, il Pitch, la disposizione spaziale, e molti altri parametri, mediante l'uso del "Physis Editor Colori / Rifiniture Rovere chiaro rivestito vero legno, Rovere medio rivestito vero legno , Rovere scuro rivestito vero legno Peso kg 195 / Lbs 429,90

RICHIEDI ULTERIORI SCONTI INVIANDO UNA RICHIESTA INVIANDO UN E-MAIL A:
commerciale@effebimegastore.it